

Vortrag Dr. Svetlana Libera am 24. April 2023 in Bonn

Kurze Zusammenfassung des Vortrages unter dem Titel **„Der Einfluss chinesischer Malerei auf russische Maler in China und sowjetische Maler (24. 04. 2023)“**

Es gibt zahlreiche wissenschaftliche Publikationen zum Thema des Einflusses der russischen Malerei im Stile des „Sozialistischen Realismus“ auf die chinesische Malerei des 20. Jahrhunderts. Der Gedanke, dass ein Einfluss chinesischer Malerei auf russische Künstler stattfand, entwickelte sich nach zahlreichen detaillierten Analysen der Werke russischer Maler und ihrer Aussagen über die chinesische Malerei.

Die Spuren dieses Einflusses sind nicht zu übersehen, und zwar nicht nur in den Werken der russischen Künstler, sondern auch in ihren nach dem Chinabesuch veränderten Ansichten zum Wesen der Malerei und zur Rolle der Kunst in einer Gesellschaft.

Die russischen Künstler verstanden, dass sie nicht das Instrument kurzlebiger politischer Macht sein wollten, sondern Teil einer Kultur, die sich nicht in irgendwelche politischen oder ideologischen Rahmen zwingen lässt. Die Widerspiegelung der Welt eines Individuums mit seinen Gefühlen, Gedanken und Erlebnissen sollte Schwerpunkt der Kunst sein.

Die chinesische Malerei hat mit ihrer leisen, sanften Stimme die Seele der russischen Künstler erobert – nur der leise Sprechende verschafft sich die Aufmerksamkeit seiner Zuhörer.