

Kannbeschreibungen (Sie können...)

Genki II	K.K. Hören, Sprechen	G.L.		G.L. + Grammatik
		Lesen (Texttypen)	Schreiben (Texttypen)	Kanjilernstrategien
L16	- je nach Situation sozio-linguistisch angemessen <b>jemanden um Hilfe bitten</b>	- <b>Beschreibungen fiktiver Gegenstände verstehen</b> (Erzählung)	- <b>einen Gegenstand konkret beschreiben</b> (Kurzbeschreibung)	-Kanji für Verben mit seinen grammatischen sowie semantischen Merkmalen zusammen lernen (Basic Kanji 500 L9, L17, L21, L24)  -Kanji als Suffix erkennen (Basic Kanji 500 L19, L20, L27)  -Wortbildung und Anwendung der Kanjikomposita verstehen (Basic Kanji 500 Review L16-20, L22)  -Kanji in semantischen Wortgruppen lernen (BK 500 L23, L25, L26, L28, L29)
L17	-je nach Situation sozio-linguistisch angemessen <b>mitteilen, was man gehört hat</b> <b>-einem Japaner, der kein Deutsch versteht, deutsche Nachrichten od. Gerüchte vermitteln</b>	- <b>Fakten in zeitlicher Reihenfolge entnehmen</b> (Biographie)	-Lektionsübergreifend (Email):  -bei seinem Dozenten <b>per Email für die Unterrichtsabwesenheit um Entschuldigung bitten</b>	
L18	- <b>von Misserfolg/ Dingen, die man bereut, erzählen</b> -jemandem Rat geben	- <b>aus Diagrammen wichtige Informationen entnehmen</b> (Diagramm) - <b>aus Artikeln wichtige Informationen entnehmen</b> (Artikel)	-seine Dozenten <b>per Email bitten, ein Empfehlungsschreiben zu schreiben</b>	
L19	-je nach Situation sozio-linguistisch in angemessener Art und Weise <b>sich bei jemandem bedanken</b> -Begrüßungen sowie typische Floskeln beim Hausbesuch in Japan verstehen	- <b>einen höflich geschriebenen Brief verstehen</b> (Brief)	- <b>sich</b> sozio-linguistisch in angemessener Art und Weise <b>per Email höflich bedanken</b> (Email)	
L20	- <b>unbekannte Personen höflich nach dem Weg fragen</b> - den gefragten Weg ausführlich beschreiben	- <b>Vermutungen zum weiteren Verlauf der Geschichte aufstellen</b> -Struktur einer Kurzgeschichte erkennen (Kurzgeschichte)	- <b>eine Kurzgeschichte mit sinnvoll aufgebauten Absätzen verfassen</b> (Kurzgeschichte)	
L21	- <b>von erlittenem Schaden, Misserfolg, schlechten Erfahrungen erzählen</b> - dazu berichtenden Situationen ausführlich beschreiben	- anhand sprachlicher Merkmale (Konjunktionen) <b>Vermutungen aufstellen</b> , wie sich die Meinung handelnder Personen im Laufe des Textes ändert (Essay)	- <b>Unangenehme Erfahrungen</b> verschriftlichen, dabei die Perspektive des Erzählers konsequent und sinnvoll einsetzen (Essay)	
L22	- <b>Meinungen über Kindererziehung austauschen</b> - von der eigenen Kindheit erzählen - Befehle verstehen	- <b>das etwas komplexere Verhältnis von Romanfiguren verstehen</b> (Tagebuch-Roman)	Kursübergreifend: <b>Extensive-Reading (多読)</b> - <b>leicht verständliche Bücher mit Spaß viel lesen, ohne im Wörterbuch nachzuschlagen.</b>	
L23	- <b>von eigenen Entscheidungen erzählen</b> - von schlechten Erinnerungen erzählen	- <b>die Struktur eines Sachtextes und dessen Argumentationen verstehen</b> (Artikel)		